



Les étudiants traiteront les trois sujets – en prenant soin de traiter les sujets 1 d'une part, 2 et 3 d'autre part, sur des feuilles distinctes.

ATTENTION : Sujets 2 et 3 = Une page maximum par sujet.

Barème : écrit noté sur 30 points (sur les 80 points attribués pour le CSD1)

Sujet n° 1 (20 points) – PHILOSOPHIE, M. Cournarie

Vous traiterez l'un des trois sujets suivant, au choix :

- 1) Comment comprendre la définition de la philosophie antique comme art de vivre ? Vous illustrerez votre propos par des références aux écoles philosophiques de l'Antiquité.
- 2) Que peut-on entendre par l'éthique animale ?
- 3) Que veut dire Michel Foucault en considérant que « la prison est à replacer dans la formation [d'une] société de surveillance » ?

Sujet n° 2 (5 points) – CONFÉRENCE Klarsfeld – A. Gaillet

B. et S. Klarsfeld, *Mémoires*, 2015, p. 448 : « [...] quand nous avons entrepris de mettre fin à l'impunité des criminels nazis responsables de la déportation des juifs en France, notre but était de les faire juger et de les faire condamner par la justice allemande. [...] Trente-cinq ans après la fin de la guerre, c'était un acte difficile pour des juges et des jurés que de condamner la génération de leurs pères ».

→ Commenter cet extrait des *Mémoires* de Serge et Beate Klarsfeld, au regard de leurs combats et actions. Une perspective historique et actuelle peut être adoptée

Sujet n° 3 (5 points) – CONFÉRENCE Garapon/Lassègue – A. Gaillet

Justice digitale. Révolution graphique et rupture anthropologique, PUF, 2018

→ Comment expliquer le titre et le sous-titre choisis pour l'ouvrage de M. Garapon et de M. Lassègue ?

Vous pourrez vous appuyer sur une présentation des auteurs, des définitions des termes choisis comme des thèmes développés.